

Kültür Köşesi

ÇOCUK OYUNLARI

Seksek

Seksek oyunu en az 6 kişiyle normal boyutta bir taş ile oynanır. Oyuncular oyunun çizgilerini çizer ve kutucukların içerisine taşı atmaya çalışırlar. Eğer taş kutucuğun içine girmezse o kişi bir sonraki sırasını bekler. Taş kutucuğun içine girdiği zaman o taşın üzerindeki sayı atlanarak bölümler geçerli.

Hopscotch

Hopscotch is played with a normal-sized stone with at least 6 people. The players draw the lines of the game and then play it, trying to launch the stone in the squares. If the player cannot launch the stone in the square, s/he has to wait until one else has her/his chance. If the player launches the stone in the square s/he can go on with the next steps of the game.

Yağ Satarım

Yağ satarım oyununda önce bir ebe belirlenir. Oyuncular yüzleri birbirine dönük halka oluşturacak biçimde yere otururlar. Ebe bir mendilin ucunu düğümleyerek eline alır. Bunu arkasında saklayarak halkanın çevresinde dolaşmaya başlar. Bu sırada da oyuna adını veren şarkıyı söyler:

*Yağ satarım, bal satarım,
Ustam ölmüş, ben satarım.
Ustamın kürkü sarıdır.
Satsam 15 liradır.
Zambak zumbak
Dön arkana iyi bak.*

Ebe, dolaşırken mendili belli etmeden oyunculardan birinin arkasına yere koyar. Arkasına mendil bırakılan oyuncu, bunun farkına vardığı anda mendili alarak ebeyi kovalamaya başlar. Ebe, yakalanmadan onun yerine oturursa, mendili alan çocuk ebe olur; yakalanırsa, oyun aynı ebeyle devam eder.



Puss in the Corner

A room or court with four corners equidistant from one another is chosen as the playing arena. One player is nominated "Puss" and takes her/ his place in the center of the arena. Each of the other four players selects one of the corners and takes his place there. The game starts with the four corner players attempting to exchange places with each other in any direction. "Puss" attempts to gain a corner during the exchange. If s/ he succeeds, the player then left without a corner becomes "Puss" and takes his place in the center of the arena. The game resumes in a similar manner.

"I am selling butter and honey" game

First "It" is nominated randomly from among the players. The players form a circle crouching and facing inside the circle. Holding a piece of cloth in her/his hand, the "It" begins to walk around the circle, behind the crouching players. Meanwhile, everyone sings the tongue twister below.

*I am sellin' butter, I am sellin' honey
I am sellin' them cause my master's gone.
My master's fur is yellow,
And is worth 15 Liras
Zambak zumbak
See what is your back*

The "It" drops the cloth behind one of the crouching players and runs away from that player around the circle. The player behind whom the "It" has dropped the cloth begins to run after the "It" to catch her/him. If the "It" is able to crouch at the place the player has left without being caught, the player becomes the "It".





Misket

Cam veya demir bilyelerle oynanan oyundur. Çok değişik kurallarla oynanan çeşitleri vardır. Misket oyununda amaç misketi yuvarlayarak başka bir miskete çarptırmak ve onu kazanmaktır. Misket, kıvrılan işaret parmağının içine oturtulur ve başparmakla itilerek atılır.

Marbles

The game is played with glass or iron marbles. There are many different types of marble games with different rules. The marble is launched inside the curved index finger and the thumb throws it targetting to hit the other player's marble. The marble goes rolling across the floor. If you hit the other player's marble, you win that marble.

Birdir Bir

Bu oyunda belli bir kişi sınırlaması yoktur. Oyunun başında bir ebe seçilir. Ebe öne eğilerek ellerini dizlerine dayar. Diğerleri birkaç metre arayla sıra oluştururlar. Oyuncular sırayla koşarak eğilmiş duran ebenin üzerinden ellerini sırtına bastırıp atlarlar. Atlarken de sırayla tekerlemenin dizelerini söylerler. Atlamayan, ebe olur.



Leapfrog

The number of the players is not limited. An "It" is nominated. The "It" bends over resting his hands on the knees. The other players form a line leaving some distance between each other and then they try to jump over the stooped back of the 'It' touching the back with the hands and they chant as written below. Whoever is not able to jump over the stooped back of the 'It' becomes the next "It".

Körebe

Körebe, dış mekânlarda ya da büyük geniş bir odada oynanır. Bir oyuncu körebe olarak seçilir ve gözleri bir mendille bağlanır. Körebe etrafındaki göremediği diğer oyunculara el yordamıyla dokunmaya çalışır. Diğer oyuncular ise ona yakalanmamaya çalışır. Körebe herhangi bir oyuncuya dokunabilirse dokunduğu oyuncu, yeni ebe olur.

Blindfolded

Blind man's buff is played in a spacious area,

such as outdoors or in a large room. One player is designated as the blindfolded. The blindfolded gropes around attempting to touch the other players without being able to see them, while the other players scatter and try to avoid him. Should the blindfolded touch any of the other players, that person becomes the blindfolded.



Türkiye